

## ACPP Y LA EDUCACIÓN PÚBLICA. Emocionarse para aprender: el proyecto educativo Veo Veo

Ángeles Alonso Blanco // Referente de Intervención Social de ACPP

“El cerebro solo aprende si hay emoción”. Esta frase de Francisco Mora, docente, doctor en Medicina y Neurociencia y catedrático de Fisiología, podría ser el resumen de los últimos avances en el estudio del funcionamiento del cerebro humano en los procesos de enseñanza y aprendizaje. La neuropedagogía es una ciencia naciente que estudia el cerebro humano tomando en consideración tanto la biología y la medicina como la psicología, la pedagogía o la sociología. Esto significa que, actualmente, es posible estudiar y analizar mediante imágenes el comportamiento del cerebro en los procesos de aprendizaje. Pero ¿qué tendría que ver todo esto con ACPP y nuestra práctica educativa?

Para empezar, nos está aportando datos fundamentales para defender, desde un enfoque científico, la necesidad de modificar los procesos de aprendizaje y avanzar hacia modelos educativos que se acerquen más a prácticas de educación transformadora y pedagogía crítica. Señalamos dos aportaciones fundamentales de esta nueva ciencia: la primera es que el cerebro debe entenderse como un órgano social capaz de modificarse por los procesos de enseñanza y aprendizaje, condicionados no solamente por cuestiones biológicas sino por el contexto social y cultural. La segunda es la afir-



mación de que en el epicentro de toda enseñanza se encuentran las emociones. Hablar de emoción es hablar, por ejemplo, de curiosidad y de cómo activar en el alumnado la atención necesaria para favorecer el aprendizaje. El gran problema es que la curiosidad y la atención no pueden conseguirse simplemente ordenándolas o demandándolas sino que tiene que surgir desde el interior de la persona que aprende y para eso es necesario abordar la enseñanza de una manera diferente, incorporando estímulos, des-

pertando las percepciones y transversalizando elementos lúdicos y artísticos.

Para ACPP la educación es una clave fundamental para la transformación social, y un sistema educativo público, laico, igualitario y de calidad, el principal motor de esa transformación. Nos planteamos un enfoque integral de la educación para formar ciudadanos y ciudadanas comprometidos con el avance hacia una nueva sociedad civil global a través de la acción local. Para ello, llevamos años generando recursos didácticos que acompañen procesos educativos en las escuelas públicas de primaria y secundaria y lo hacemos inspirándonos en la pedagogía crítica y en todo el conjunto de prácticas y apuestas pedagógicas alternativas. Nuestros recursos y nuestros materiales educativos incorporan

elementos que pretenden favorecer esa curiosidad y esa atención ejecutiva que garantiza el aprendizaje: desde el teatro, hasta el cine o cualquier otra representación artística y siempre buscando la reflexión, el debate y el diálogo como bases del pensamiento crítico. Podríamos hablar de muchos de nuestros programas educativos pero hay uno de ellos, el más antiguo, que refleja a la perfección todo esto de lo que estamos hablando: el **Veo Veo**.

El Veo Veo es un programa articulado en un cir-



LAS MAESTRAS Son el primer grupo con una identidad femenina diferente. En el S. XIX ya eran autónomas, viajaban a otros pueblos y escribían en revistas profesionales. Impulsaron la formación de las mujeres, primero en la escuela y después hacia la universidad.

8 de marzo  
día internacional  
de la mujer

vivas y libres  
unidas por la igualdad



cuito de actividades, juegos y ejercicios que llevarán al alumnado a un viaje mediante el que descubrirán cuáles son los mecanismos que originan los conflictos de convivencia y la discriminación. Tiene como soporte básico una serie de paneles que contienen imágenes, juegos y actividades que estimulan la formulación de preguntas, un circuito de juegos que representa un desafío para las personas participantes y les obliga a razonar las contestaciones, dar opiniones y buscar soluciones, con la intención de que alcancen una comprensión de las raíces de los prejuicios, la discriminación y el fenómeno del acoso escolar.

Creo que siempre recordaré la primera vez que tuve la suerte de dinamizar el Veo Veo con niños y niñas de 10 a 14 años. Durante el montaje de la exposición no comprendía muy bien por qué y para qué tantos paneles que formaban un circuito enorme de espejos, tubos, candados o ilusiones ópticas. ("Esto mismo podría explicarse directamente en un único panel con definiciones y algunos ejemplos más prácticos" pensaba yo). Y como puerta de entrada a la exposición un panel de madera enorme con la forma de lo que aparentemente era una vaca y una frase que decía "Quizá haya una vaca detrás de la valla". Hoy sé que esta estructura respondía a una pretendida activación de la curiosidad del alumnado para favorecer su atención y, con ello, optimizar su aprendizaje.



### Descubrir, experimentar y actuar son las tres palabras clave de la exposición que comienza en una sección denominada "No todo es como parece".

Este circuito, creado hace más de 20 años, incorpora una gran cantidad de los elementos que hoy se perfilan como fundamentales para un aprendizaje emocional. Descubrir, experimentar y actuar son las tres palabras claves de la exposición que comienza activando la curiosidad del alumnado en una sección repleta de ilusiones ópticas y ejercicios de percepción que se llama "No todo es como parece". Del mismo modo,

cada sección incorpora algún elemento lúdico y sensorial y se apoya en obras pictóricas de arte contemporáneo también como recurso para el aprendizaje.

Tanto las personas de ACPP encargadas de dinamizar este programa como el profesorado de las escuelas participantes coincide en que los resultados de aprendizaje y el impacto que se consigue entre el alumnado es mucho mayor que con otros recursos y materiales que aborden las mismas temáticas con otra metodología. Y quizá esto sea porque, realmente, el cerebro solo aprende si existe emoción. ●

\* El Veo Veo fue desarrollado en el año 1993 por 21 docentes y personas expertas en pedagogía que representaban ONG de diferentes lugares de Alemania, Bélgica, España, Francia y Holanda. Pamela O' Malley, maestra, activista y primera presidenta de ACPP, fue la encargada de liderar el proceso de creación de esta herramienta en España. Desde ese momento, ACPP ha trabajado con la exposición Veo Veo en casi la totalidad de territorios del Estado, con más de 250 centros educativos y 200 colectivos sociales.

El proyecto cuenta con el reconocimiento de instituciones internacionales, como la DGV (Trabajo e Inmigración) y la DG XXII (Educación, Formación y Juventud) de la Comisión Europea o el Consejo de Europa dentro de la Campaña "Somos diferentes, Somos iguales". En España, la Dirección General de Integración y Atención Humanitaria del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones (MISSM), ha apoyado el proyecto en varias ocasiones para trabajar la integración de población inmigrante y ha posibilitado la actualización de la herramienta en el año 2019.



## 20 años en Marruecos: trabajando para la protección de menores no acompañados

En el año 2000 Asamblea de Cooperación por la Paz inició su trabajo en Marruecos continuamos con el breve repaso de lo que ha sido nuestra andadura en el país y el trabajo conjunto con nuestras organizaciones socias y las instituciones que nos han venido apoyando durante estos años.

Redacción: Equipo ACPP Marruecos

La migración es un fenómeno que nos afecta a todos y a todas. Si cerramos los ojos y pensamos en la palabra migración podemos encontrar una avalancha de imágenes que pasan a cámara rápida: rescates, menores, fronteras, CIES y un largo etcétera. Personas descontextualizadas, a veces simples cifras, a las que se les borra su historia de vida, las causas por las que migran, postergando el debate sobre el Derecho a la Movilidad.

Marruecos ha firmado el Pacto Mundial para la Migración en 2018, así como ha ratificado todos los instrumentos de protección de los Derechos Humanos, realizando avances en el proceso de democratización del país. Y ACPP lleva acompañando es-



tos cambios desde hace 20 años junto con organizaciones socias, entre las que se encuentra

AHLAM en Tánger o ASTICUDE en Nador. Con ellas, hemos desarrollado más de 60 intervenciones incidiendo en la mejora de los servicios públicos y acceso a la educación, la sanidad, los derechos socio-económicos y la equidad de género.

En este acompañamiento, hemos visto cómo Marruecos, en la cadena migratoria, ha pasado de país de salida, a ser un país de tránsito y de destino. Actualmente, la complejidad del proceso migratorio en Marruecos hace necesario generar respuestas específicas para poder reducir los riesgos a los que se enfrentan las personas migrantes. Así, en ciudades fronterizas como Tánger y Nador, existe un gran número de menores no acompaña-

dos (MENA) de otros países y de Marruecos, que están en situación de tránsito con el objetivo de llegar a Ceuta o Melilla para posteriormente alcanzar cualquier otro país de la Unión Europea y conseguir su deseo de tener un futuro mejor. En Marruecos, los y las MENA son tratados bajo la Política Pública Integrada de Protección de la Infancia (PPIPEM) por lo que seas extranjero/a o no, gozas de los mismos derechos. Parte del problema es que no existe una ley vinculante sobre protección de la infancia, y aunque exista la política específica PPIPEM, al ser de libre aplicación termina dependiendo para su ejecución del interés de cada administración marroquí.

Concedores de esta realidad, es desde el 2005 que ACPP, ASTICUDE y AHLAM vienen trabajando para contribuir a la protección de los derechos de los y las menores no acompañados. En este sentido, y debido al repunte de la problemática en los últimos cinco años, en Nador, ASTICUDE y ACPP están desarrollando el proyecto *Contribuir a mejorar la protección de los Derechos de la Infancia, especialmente de los y las Menores Extranjeros/as No Acompañados/as y Separados/as*, con el apoyo del Ayuntamiento de Sant Boi de Llobregat. La intervención trabaja sobre titulares de obligaciones y responsabilidades para generar buenas prácticas de aplicación en el abordaje de los derechos de los y las

menores. Asimismo se incorporan titulares de derecho, mediante campañas formativas lúdicas en cinco escuelas de zonas con alta presencia de MENA para transformar los estereotipos vinculados con los procesos migratorios.

Esta intervención, como parte del trabajo que desarrollamos en Marruecos, se inserta en la estrategia que ACPP y ASTICUDE llevan ejecutando en la zona Oriental en defensa del Derecho a la Movilidad, la Infancia y a una vida libre de violencia para las mujeres. ●

## Creando resiliencia en zonas costeras vulnerables de República Dominicana

Dámarit Pérez González // ACPP República Dominicana

La provincia de Samaná, en el noreste de República Dominicana, es una de las provincias más vulnerables frente a los riesgos de los desastres naturales derivados del cambio climático ya que suele ser fuertemente sacudida por tormentas, huracanes e inundaciones. De igual manera, los medios de vida de su población se están viendo afectados por las consecuencias que la contaminación y el aumento de las temperaturas están teniendo en el ecosistema costero. Sin embargo, las comunidades de Samaná no se encuentran preparadas para enfrentar la reducción del riesgo de desastres en cuanto a capacidades e instrumentos. También existe una falta de socialización entre los actores nacionales de la información sobre los sistemas de emergencia, que no llega a las poblaciones vulnerables, siendo estas el público meta y también el primer recurso para las actividades de mitigación y preparación para una respuesta más eficaz.

Así, desde ACPP, queremos abordar la prevención de desastres a través de la preparación y reducción de las vulnerabilidades, tanto puntuales como estructurales, que causan daño a las personas afectadas y construir la resistencia de las comunidades. Por ello, estamos ejecutando junto a nuestra contraparte en el país, el Instituto Dominicano de Acción Comunitaria (IDAC), la Cruz Roja Dominicana y el Centro para la Conservación y Ecodesarrollo de la Bahía de Samaná y su Entorno (CEBSE), el proyecto *“Mejorar la capacidad de respuesta y aumentar la resiliencia de poblaciones costeras vulnerables ante riesgos derivados del Cambio Climático”*. financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), y que viene a reforzar el esfuerzo que se está hacien-



Presentación de los resultados del estudio CAP en el Ayuntamiento de Santa Barbará de Samaná, con la presencia de la responsable de proyectos de Prevención de Riesgos y Agua y Saneamiento de la AECID.

**El proyecto tiene como objetivo principal reforzar el sistema de Prevención, Mitigación y Respuesta en las comunidades con un componente, también, de conservación de la biodiversidad costera.**

do en todo el país por tener unas instituciones y comunidades más resilientes, en un pequeño estado insular que, por su situación geográfica, se encuentra entre los países más vulnerables

ante estas amenazas. El proyecto tiene como objetivo principal reforzar el sistema de PMR (Prevención, Mitigación y Respuesta) tanto a nivel de los ayuntamientos como a nivel de las comunidades, para que ambos estén preparados antes, durante y después de una emergencia, alineándonos con las políticas locales y nacionales diseñadas para un desarrollo sostenible del país.

El involucramiento de las comunidades resulta primordial, sobre todo en relación con los Sistemas de Alerta Temprana, y en el proyecto se está trabajando con las de Los Corozos, en Arroyo Barril, y Zapatica, en Santa Barbará de Samaná, contemplando la realización de un análisis de Amenazas, Vulnerabilidades y Capacidades, la creación de comités de PMR y de Unidades Municipales de Gestión de Riesgo, Redes Comu-

nitarias, planes familiares y municipales de emergencia y un equipo de Búsqueda y Rescate, así como de un sistema de Alerta Temprana.

Por otro lado, el proyecto también tiene un componente de conservación de la biodiversidad costera y de microcuencas, con la conservación y restauración de corales y manglares, limpieza de playas y actividades de sensibilización en centros educativos, y contempla la transversalización de Género en la Gestión de Riesgos de Desastres y Adaptación al Cambio Climático, ya que creemos importante atender las necesi-

dades por género en contextos de emergencia. Por último, también incluye la realización de un mapeo de vulnerabilidades, que permite tener mayor información del contexto en el que se encuentran las comunidades.

La importancia de preparar a las poblaciones frente a los riesgos ha hecho que el proyecto haya tenido una gran acogida en las comunidades y administraciones locales. A través de los estudios realizados como líneas basales, como el CAP (Capacidades, Actitudes y Prácticas) se han podido conocer las necesidades, limitacio-

nes y capacidades con las que se cuentan y ha arrojado que la población desconoce qué hacer en una situación de desastre natural, cómo afrontar los primeros momentos y cómo actuar posteriormente, ya que los efectos suelen perdurar en el tiempo.

Reforzar estas limitaciones y formar y capacitar a los órganos institucionales encargados de dar respuesta en caso de desastre, son los objetivos que busca el proyecto con unos actores que son conscientes de la vulnerabilidad que existe y que, por ello, quieren ser más resilientes. ●

## ACPP tejiendo alianzas feministas

Elena Molinero Garau, Vicepresidenta de Otras-AFASC // Carmen de Lucio, Referente para Níger de ACPP

El 11 de febrero de 2020, Asamblea de Cooperación por la Paz (ACPP) ha firmado un acuerdo de colaboración a largo plazo con *Otras-Asociación Feminista de Acción Social y Cultural* (Otras-AFASC) para la constitución y promoción de la Red de Alianzas Feministas con la Asociación de Mujeres Juristas de Níger (RAF-AFJN).

Esta iniciativa surgió en el marco del proceso de identificación de la estrategia de ACPP para contribuir a reducir las desigualdades de género y al ejercicio pleno de los Derechos Humanos de las mujeres y niñas en Níger, en el que ACPP y Otras-AFASC viajaron a Niamey en diciembre de 2019 para trabajar con la ONG DIKO y la Asociación de Mujeres Juristas de Níger (AFJN). Este trabajo permitió consolidar el trabajo que ACPP desarrolla con la ONG DIKO desde 2007, así como hacer una apuesta estratégica fuerte y comprometida para transitar de las colaboraciones puntuales con la AFJN a la identificación de proyectos de fortalecimiento de la AFJN y apoyo de su lucha contra las violencias de género en Níger.

En los últimos años, la presión reivindicativa de colectivos feministas y otros agentes sociales ha provocado que el estado de Níger haya emprendido reformas jurídicas y legislativas relevantes para avanzar en la eliminación de la discriminación contra las mujeres y niñas, así como en la lucha contra las violencias de género. Sin embargo, hasta que estos avances se materialicen, mujeres y niñas en Níger siguen siendo el bastidor de todo tipo de violencias de género de carácter estructural con una virulencia y frecuencias alarmantes y las supervivientes de estas violencias están completamente desprovistas de cualquier tipo de asistencia jurídica, judicial y social de carácter público. El único recurso existente en el país para las supervivientes es la asistencia jurídica, judicial y social que la AFJN



Elena Molinero, Vicepresidenta de Otras-AFASC, y Ana Arranz, Coordinadora General de ACPP durante la firma del Acuerdo

realiza desde 1991 a través del trabajo voluntario de más de 100 mujeres juristas y 2000 mujeres parajuristas que, debido a su unicidad, calidad y presencia geográfica en todo el país, han convertido a la AFJN en el referente en la materia a nivel nacional tanto para las titulares de derechos como para los/as titulares de responsabilidades y obligaciones.

En este contexto ACPP y Otras-AFASC, han fundado la Red de Alianzas Feministas con la Asociación de Mujeres Juristas de Níger (RAF-AFJN), cuyo objetivo es tejer una red de solidaridad feminista en la que entidades y particulares contribuyan a la caja de resistencia de la AFJN, con la que sufragan los gastos derivados de la asistencia que prestan a las mujeres y niñas su-

pervivientes de violencias de género. ACPP y Otras-AFASC, como primeras entidades integrantes de la red y promotoras y gestoras de la iniciativa, han asumido un compromiso económico de apoyo a la caja de resistencia de la AFJN y se han comprometido a divulgar el trabajo de la AFJN y promover nuevas adhesiones a la red RAF-AFJN. En el caso de ACPP, esta promoción arrancará en Euskadi para, progresivamente, extenderse a otros territorios. ●

Para más información sobre la red RAF-AFJN, podéis contactar con:

Carmen de Lucio García (ACPP):

[carmendelucio@acpp.com](mailto:carmendelucio@acpp.com)

Elena Molinero Garau (Otras-AFASC):

[emolinerogarau@gmail.com](mailto:emolinerogarau@gmail.com)

## Escuelas Sin Racismo, Escuelas para la Paz y el Desarrollo en Euskadi y Navarra

Redacción: Equipo ACPPEuskadi y ACPPE Navarra

Este último año, a los trabajos realizados en materia de Educación para la Transformación Social de las delegaciones de Euskadi y Navarra, hemos podido sumar la organización conjunta en una nueva edición de uno de los proyectos más emblemáticos de nuestra organización. Cómo no, nos estamos refiriendo a *Escuelas Sin Racismo, Escuelas para la Paz y el Desarrollo*.

A lo largo de todo el año 2019 desde el equipo de Intervención Social hemos estado trabajando para disponer de una versión de la herramienta educativa Veo, Veo / Ikusi Makusi en castellano y euskera, y a través de ella, trabajar con diversas comunidades educativas en ambos territorios.

Para ello, nos hemos valido del nuevo diseño y de la actualización de los contenidos de la exposición llevada a cabo por los compañeros y compañeras de ACPPE Catalunya y País Valencià para poder generar una nueva versión bilingüe que aprovechamos al máximo en diferentes localidades.

Como ya es uno de los distintivos de ACPPE/BLB, la exposición interactiva Veo, Veo / Ikusi Makusi nos permite abordar la discriminación en todas sus formas con alumnado de Educación Primaria y Secundaria. Gracias a ella, podemos trabajar temáticas complejas con niños, niñas y adolescentes en aras de generar un espacio de reflexión conjunta sobre las casusas, mecanismos y consecuencias de los estereotipos, las generalizaciones, los prejuicios y las discriminaciones.

Después de mucho trabajo, no podemos estar más contentas del resultado logrado. En tres meses pudimos acercar la exposición a 30 centros educativos de 9 localidades diferentes, llegando a realizar más de 100 dinimizaciones del recorrido distintas con más de 2000 personas, tanto en castellano como en euskera. También cabe destacar que nos acercamos a grupos de personas de edades tan variopintas como niños y niñas de 10 años y asociaciones de padres y madres.

Nos gustaría concluir haciéndoos llegar las bue-



nas valoraciones por parte del equipo docente, los padres y las madres participantes en este gran proyecto. Todo el trabajo que las herramientas como el Veo, Veo / Ikusi Makusi nos permiten realizar sigue siendo muy necesario para poder construir sociedades más justas y pacíficas. Desde luego, nosotras seguiremos aprovechando este recurso para llevarlo a todas las comunidades educativas que nos sea posible. ●

## ACPP trabaja por la erradicación de la violencia en las aulas de Valladolid

Redacción: Equipo ACPPE Castilla y León

La violencia de género contra las mujeres jóvenes es una realidad en España. Los estudios impulsados por la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género y la Macroencuesta del año 2015 han mostrado las características de este problema. Primero, que la violencia de género está muy presente en mujeres de 16 a 24 años. Segundo, que el sexismo persiste entre los jóvenes. Tercero, la población joven percibe la desigualdad entre hombres y mujeres menos que las personas adultas. Cuarto, las personas jóvenes no tienen conciencia del riesgo de las nuevas tecnologías, que también se usan como herramienta para ejercer violencia en forma de ciberacoso. Quinto, se normalizan las conductas menos extremas de maltrato, como el control o los insultos. Por otra parte, es esperanzador que la gente joven perciba el compromiso de España por erradicar la violencia contra las mujeres.

Partiendo de este contexto desde ACPPE consideramos que debemos impulsar acciones que respondan a esta situación con intervenciones que identifiquen y reduzcan los roles sexistas, promuevan el diálogo como herramienta para la resolución de conflictos, aborden la problemática de los celos y la mezcla de concepción del amor con el dominio, difundir datos reales de la

desigualdad, que aborden la relación entre violencia de género y las nuevas tecnologías y con los contenidos audiovisuales tóxicos, y además, que desnaturalicen la violencia para el reconocimiento y auto conocimiento de las situaciones tóxicas.

En la provincia de Valladolid ACPPE desarrolla el proyecto *“Prevención de la Violencia de Género en las aulas vallisoletanas”*, a través del que pretendemos abordar, junto al alumnado de centros de educación secundaria, la violencia contra las mujeres utilizando herramientas lúdicas y participativas que provoquen una autoreflexión y un debate en la comunidad educativa. Para ello ACPPE cuenta desde hace tres años con la comunicadora y activista feminista Pamela Palenciano y su monólogo *“No solo duelen los Golpes”*, obra que parte de lo personal a lo político como una forma de transformar los modelos de amor romántico machistas.

Así, en el pasado noviembre (mes en el que se celebra el Día Internacional por la Eliminación de las Violencias contra las Mujeres), en actividades subvencionadas por el Ayuntamiento y la Diputación de Valladolid, más de 200 jóvenes han presenciado la citada obra. Concretamente el IES La Merced de Valladolid y los IES Alejan-



dría y Juana I de Castilla, de Tordesillas, pudieron compartir con Pamela dos horas en las que la artista propone, desde una experiencia de pareja en la que vivió maltrato, abuso y sometimiento al poder y la violencia de la masculinidad patriarcal, una mirada al tipo de relaciones que mantenemos en el marco del patriarcado,

construyéndolas y padeciéndolas.

Además, con el IES La Merced se llevaron a cabo una serie de sesiones complementarias de profundización en la temática. Con ellos se realizó un taller de nuevas masculinidades y con ellas una sesión de identificación de las diferentes

formas de violencia de género. En una segunda sesión nos enfocamos a la revisión y el análisis crítico de campañas y formas de comunicación. El proyecto se completó con las actividades en las que los alumnos y las alumnas del IES La Merced realizaron su propia campaña de comunicación a partir de los aprendizajes obtenidos

durante las actividades anteriores, con una cartelería elaborada por los alumnos y alumnas para exponer en el centro escolar y conseguir una mayor sensibilización en la comunidad escolar. ●

## Premio Ramon Llull a la Coordinadora de ONGD de las Illes Balears

Cruz Rejas Villalba // ACPP Illes Balears

El pasado 29 de febrero, la Coordinadora ONGD de las Illes Balears ha recibido el premio Ramón Llull por sus 20 años de trabajo en red con las organizaciones de cooperación y por promover una sociedad balear solidaria, responsable y comprometida con los derechos humanos, la igualdad de género, el comercio justo y la defensa del medio ambiente.

El Premio Ramon Llull del Gobierno de las Illes Balears es un galardón que distingue a personas u organizaciones que se hayan destacado en distintos ámbitos (cultural, cívico, humanitario, educativo, etc.). La Coordinadora recibió dicho



Representantes de las ONGDs que forman parte de la CONGDIB en el acto de entrega del premio.

galardón coincidiendo con la celebración de los actos conmemorativos del Día de las Illes Balears.

Asamblea de Cooperación por la Paz es miembro de la coordinadora balear desde el año 2007 y desde enero de este año volvemos a formar parte de la Junta Directiva, desde donde esperamos contribuir a seguir avanzando en el compromiso de la ciudadanía balear con la cooperación al desarrollo e impulsar en las Illes Balears una política pública de cooperación más ambiciosa y con más recursos. ●

## ACPP, ONGD calificada



Queremos compartir con todas y todos vosotros que la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) ha acreditado recientemente a ACPP como "ONGD calificada".

Una ONGD calificada, es una organización que ha superado una revisión hecha por la AECID en la que se valoran más de 70 criterios cualitativos y cuantitativos relativos a la experiencia, solvencia financiera, transparencia o recursos humanos, entre otros. Las ONGD calificadas tienen, por tanto, una trayectoria y capacidad acreditadas por el organismo estatal de referencia en el sector.

### Misión, Visión y Valores de ACPP

Visita nuestra Web <https://www.acpp.com/about-us/mision-vision-y-valores/mision-vision-y-valores-2/>



Somos una organización que está formada por gente como tú, que quiere cambiar las reglas y cree que es posible. Con tu apoyo y tu aportación, continuaremos luchando por ello. Asóciate, forma parte de ACPP.

CONTRA LA DESIGUALDAD,  
REDISTRIBUCIÓN

ASÓCIATE  
forma parte de ACPP →

[www.acpp.com/asociate](http://www.acpp.com/asociate)